Konzertgottesdienst zu Karfreitag 2021 – Digital aus der Ev. Militärkirche Augustdorf

Mit Teilen aus STABAT MATER von Giovanni Battista Pergolesi

Musik zum Eingang *Duett* Sopran + Alt (Nr. 1)

Stabat Mater Dolorosa iuxta crucem lacrimosa, dum pendebat Filius.

Es stand die Mutter schmerzerfüllt Bei dem Kreuze tränenreich Als dort ihr Sohn hing.

Begrüßung

Musik Solo Alt (Nr. 4)

Quae morebat et dolebat pia mater, dum videbat nati poenas inclity

Die betrauerte und klagte, die fromme Mutter, als sie sah des berühmten geborenen Leiden.

Wer ist ein Mensch, der nicht weinte,

- **Duett** (Nr. 5)

Quis est homo qui non fleret, matrem Christi si videret in tanto supplicio.

wenn er die Mutter Christi sähe in so großer Qual?

Quis non posset contristari Christi Matrem contemplari dolentem cum Filio?

Wer müsste nicht traurig werden, Christi Mitter betrachtend, die leidet mit dem Sohn?

Pro peccatis suae gentis vidit lesum in tormentis et flagellis subditum.

Für die Sünden seines Volkes sah sie Jesus der Folter und den Geißeln ausgeliefert.

Lesung Johannes 19, 17-37

Musik Solo Sopran (Nr. 6)

Vidit suum dulcem natum morientem desolatum dum emisit spiritum.

Sie sah ihren geliebten Sohn Sterbend, allein gelassen, als er seinen Geist aufgab.

Predigt über Stabat Mater

Musik Duett (Nr. 8)

Fac ut ardeat cor meum in amando Christum Deum ut sibi complaceam.

Mach, dass brenne mein Herz In der Liebe zu Christus, Gott, damit ich ihm gefalle!

Fürbitten Vaterunser

Musik Duett (Nr. 9)

Sancta Mater, istud agas, crucifixi fige plagas cordi meo valide.

Tui nati vulnerati, tam dignati pro me pati, paenas mecum divide.

Fac me vere tecum flere, crucifixo condolere, donec ego vixero.

Iuxta Crucem tecum stare, Ac me tibi sociare, in planctu desiderio.

Virgo virginum praeclara, mihi iam non sis amara, fac me tecum plangere.

Segen

Musik zum Ausgang Duett (Nr. 12)

Quando corpus morietur fac ut animae donetur paradisi gloria.

Amen

Heilige Mutter, dies bewirke: Drücke des Gekreuzigten Schläge Meinem Herzen kräftig ein.

Deines verwundeten Sohnes, der so entschlossen ist für mich zu leiden, dessen Schmerzen teile mit mir!

Lass mich wahrlich mit dir weinen, mit dem Gekreuzigten mitleiden solange ich leben werde!

Bei dem Kreuz mit dir zu stehen, mit dir gerne mich zu vereinen in der Klage, das wünsche ich.

Hochberühmte Jungfrau aller Jungfrauen, sei mir nicht länger bitter, lass mich mit dir klagen!

Wenn der Geist sterben wird, mach, dass der Seele geschenkt werde das Paradies der Herrlichkeit.

Amen.

Mitwirkende:

Liturgie: Militärpfarrer Claus Wagner

Musik:

Sopran: Sarah Kuppinger Alt: Anna-Lucia Forck

Violine 1: Elisabeth Hutterer
Violine 2: Tabea Heinze
Viola: Emilia Andresen
Violoncello: Nora-Lisann Groß
Kontrabass: Paula Rommel

Kirchenmusiker Julian Weller